

Методика «Рукавички» (Г.А. Цукерман).

Цель: изучение отношений детей со сверстниками и коммуникативных умений, выявление уровня сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества.

Материал: вырезанные из бумаги рукавички (по количеству участников), три разноцветных карандаша.

Метод оценивания: наблюдение за взаимодействием детей, работающих парами, и анализ результата.

Ход работы: проводится в виде игры.

Для проведения из бумаги вырезают рукавички с различными незакрашенными узорами. Количество пар рукавичек соответствует числу пар участников. Детям, сидящим парами, дают каждому по одному изображению рукавички и просят украсить их одинаково, т. е. так, чтобы они составили пару. Дети могут сами придумать узор, но сначала им надо договориться между собой, какой узор они будут рисовать. Каждая пара учеников получает изображение рукавичек в виде силуэта (на правую и левую руку) и одинаковые наборы цветных карандашей.

Критерии оценивания:

- продуктивность совместной деятельности оценивается по степени сходства узоров на рукавичках;
- умение детей договариваться, приходить к общему решению, умение убеждать, аргументировать и т.д.;
- взаимный контроль по ходу выполнения деятельности: замечают ли дети друг у друга отступления от первоначального замысла, как на них реагируют;
- взаимопомощь по ходу рисования;
- эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

Уровни оценивания:

1. **Низкий уровень:** в узорах явно преобладают различия или вообще нет сходства. Дети не пытаются договориться, каждый настаивает на своем.
2. **Средний уровень:** сходство частичное - отдельные признаки (цвет или форма некоторых деталей) совпадают, но имеются и заметные различия.
3. **Высокий уровень:** рукавички украшены одинаковым или очень похожим узором. Дети активно обсуждают возможный вариант узора; приходят к согласию относительно способа раскрашивания рукавичек; сравнивают способы действия и координируют их, строя совместное действие; следят за реализацией принятого замысла.

Методика «Как спасти зайку» (В. Синельников, В. Кудрявцев).

Цель. Выявление задатков к развитию критического и творческого мышления. Оценка способности и превращение задачи на выбор в задачу на преобразование в условиях переноса свойств знакомого предмета в новую ситуацию.

Материал: блюдце, ведерко, деревянная палочка, сдутый воздушный шарик, лист бумаги, фигурка зайки.

Все предметы раскладывают на столе перед ребенком. Воспитатель берет в руки зайчика и рассказывает про него историю: «Это зайка. Однажды он решил поплавать в море на корабле и уплыл очень далеко. Начался шторм, поднялись волны, зайка стал тонуть. Но мы с тобой можем спасти зайку. Для этого мы можем воспользоваться предметами, которые лежат перед тобой. С помощью какого предмета ты бы спас зайку».

Уровни оценивания:

1. **Низкий уровень:** не выходя за рамки простого выбора ребенок пытается использовать предметы в готовом виде, механически перенести их свойства в новую ситуацию.
2. **Средний уровень:** решение с элементом простейшего символизма, ребенок не выходит за пределы ситуации выбора, использует предмет не совсем стандартном виде.
3. **Высокий уровень:** имеет место установка на преобразование наличного предметного материала, исходная задача на выбор самостоятельно превращается ребенком в задачу на преобразование, что свидетельствует о надситуативном подходе к ней ребенка.

Социометрическая методика «Два домика» (Т.Д. Марцинковская).

Цель: определить круг значимого общения ребенка, особенности взаимоотношений в группе, выявление симпатий к членам. Диагностика межличностных отношений детей дошкольного возраста.

Оборудование: Лист бумаги, на котором нарисованы два дома. Один из них – большой красивый, красного цвета, а чтобы другой – маленький, черного цвета.

Инструкция: «Посмотри на эти домики. Представь группе себе, что красный домик принадлежит тебе, в нем много красивых игрушек, и ты можешь пригласить к себе всех, кого захочешь. А в черном домике игрушек совсем нет. Подумай и скажи, кого из ребят своей группы ты пригласил бы к себе, а кого поселил бы в черном домике».

Если воспитательная группа насчитывает 10–15 человек, ребенку предлагают сделать до 3 положительных и отрицательных выбора. Если в группе от 16 до 25 человек – до 5 выборов. В том случае, если ребенок не желает никого выбирать, воспитателю не стоит настаивать на принятии им решения.

Анализ результатов: Интерпретируя результаты теста, следует обратить внимание на то, сколько детей ребенок поместил в красном и черном домиках, в отношении кого из детей группы сделан положительный, а в отношении кого отрицательный выбор. Для каждого ребенка считают число положительных (количество баллов со знаком «+») и отрицательных выборов (количество баллов со знаком «минус») со стороны других детей группы, затем из большего вычитают меньшее и ставят знак большего числа.

+4 и более баллов – «социометрические звезды», это внешне привлекательные, достаточно уверенные в себе дети, которые пользуются авторитетом в группе сверстников, они лидируют в играх, с ними охотно дружат другие дети.

от +2 до +3 баллов (выборов со знаком «минус» нет) – эти дети предпочитают игры и общение с постоянным ограниченным кругом друзей (или одним постоянным другом), при этом с другими детьми они почти не конфликтуют, в своей маленькой группе могут быть лидерами.

от +1 до +2 баллов (сумма складывается из «+» и «минусов») – активные, подвижные, достаточно общительные, но нередко, конфликтные дети, они легко вступают в игру, но также легко ссорятся и отказываются играть, часто обижаются и обижают других, но легко забывают обиды.

0 баллов (выборы со знаком «+» и «минус» отсутствуют) – этих детей просто не замечают, их как бы нет в группе, как правило, это тихие, малоактивные дети, которые играют в одиночестве и не стремятся к контактам со сверстниками; чаще всего такие результаты получаются в отношении часто болеющих ребят и тех, кто недавно прибыл в группу.

–1 и менее баллов – это дети, которых отвергают сверстники, нередко они внешне мало привлекательны или имеют явно выраженные физические дефекты; нервозны, чрезмерно конфликтны, негативно настроены по отношению к другим детям.

Методика. Схема наблюдения (по М. Я. Басову).

Цель наблюдения: выявить уровень межличностного общения детей дошкольного возраста.

Схема наблюдения включает в себя единицы наблюдения, способ и форму описания наблюдаемого явления. Исходя из этого, выделили единицы (критерии) нашего наблюдения:

1. Владение пластикой (мимика, жесты, пантомимика)
2. Чувствительность к воздействию сверстника
3. Степень эмоциональной вовлеченности ребенка в действия сверстника.
4. Характер участия в действиях сверстника
5. Характер и степень выраженности сопереживания сверстнику.
6. Наличие потребности в общении.
7. Продолжительность общения.

Критерии уровня развития навыков общения.

Высокий уровень. Характер движений плавный; жесты естественные, выразительные; лицевые мышцы без напряжения, открытый взгляд. Высокая чувствительность к воздействию сверстника: ребенок с удовольствием откликается на инициативу сверстников, подхватывая их идеи. Пристальное наблюдение и активное вмешательство в действия сверстника. Позитивные оценки действий сверстника (*одобряет, дает советы, подсказывает, помогает*). Радостное принятие положительной оценки действий сверстника со стороны взрослого и несогласие с отрицательной оценкой. Нуждается в общении: первый пытается начать разговор и предлагает нужные атрибуты. На протяжении дня сохраняет длительную готовность и способность общаться со сверстниками.

Средний уровень. Характер движений импульсивный; жесты выразительны, порывисты; мышечный тонус повышен, преобладающее выражение лица – улыбка. Средняя чувствительность к воздействию сверстника: ребенок в редких случаях реагирует на инициативу сверстников, предпочитая индивидуальную игру. Ребенок не всегда отвечает на предложения сверстника. Периодическое пристальное наблюдение за действиями сверстника, отдельные вопросы или комментарии к действиям сверстника. Негативные оценки действий сверстника (*ругает, насмехается*). Согласие, как с положительными, так и с отрицательными оценками взрослого. В общении нуждается, но участвует в общении по инициативе других. Наблюдает за детьми со стороны, но первый не подходит. Быстро устает и через некоторое время прекращает общение со сверстниками.

Низкий уровень. Движения резкие; жесты хаотичные, не обладают выразительностью; преобладает «жесткое выражение лица»; «взгляд исподлобья», отсутствует «глазной контакт». Чувствительность к воздействию сверстника отсутствует: ребенок не отвечает на предложения. Полное

отсутствие интереса к действиям сверстника (*не обращает внимания, смотрит по сторонам, занимается своими делами*). Нет оценки действий сверстника. Безусловная поддержка порицания и протест в ответ на его поощрение. Ребенок охотно принимает критику взрослого в адрес сверстника, чувствуя свое превосходство перед ним, а успехи сверстника переживает как свое поражение. Проявляет безразличие к другим детям, ко всему окружающему, а в некоторых случаях агрессию или слабо выраженную потребность, проявляет пассивную заинтересованность. Ребенок избегает даже кратковременного ситуативного общения с детьми в быту.

Методика Т.А. Репиной «Секрет»

Цель: изучить взаимоотношений детей в группе детского сада.

В эксперимент могут быть включены дети с 4 лет. Работа проводится со всеми детьми группы. С каждым ребенком индивидуально, в отсутствие других детей. Непременное условие – ребенок не должен после эксперимента встречаться с теми детьми, которые в нем не участвовали.

Материал: по 3 переводные картинки (открытки) для каждого ребенка. На обратной стороне ставится номер ребенка по списку.

Перед началом эксперимента ребенку дается инструкция: «Сейчас я дам тебе 3 картинки. Ты можешь их подарить тем детям, которым хочешь, только каждому по одной. Ребенок получает картинки, экспериментатор спрашивает, какая из 3 картинок ему больше нравится, затем – какая их двух. «Подумай, кому из ребят ты хочешь подарить картинки, и положи их им в шкафчики. Почему ты подарил картинку ... (имя ребенка)? В протоколе фиксируется номер выбора, имя ребенка, которому испытуемый подарил картинку, мотивы выбора. После окончания эксперимента детям, не получившим картинок от товарищей, экспериментатор должен сам их положить.

Имя и возраст детей вносятся в протокол перед началом эксперимента (сначала девочки, потом мальчики). Для обработки экспериментальных данных составляются социометрические матрицы, неупорядоченная, упорядоченная, социограмма.

Неупорядоченная социометрическая матрица

№	Имя ребенка						
	Надя М.			+		+	+
	Оля Н.	+			+	+	
	Саша Г.	+	+				+
	Оксана Д.			+		+	+
	Вадим Р.		+	+	+		
	Сереза И.		+		+	+	
Всего выборов							
Статусная группа	III	II	II	II	II	II	
В том числе взаимных							

Число выборов, полученных каждым ребенком, характеризует его положение в системе личностных отношений – социометрический статус. Выделяют 4 статусные группы детей: I – «звезды» (5 и более выборов); II – «предпочитаемые» (3-4 выбора); III – «оттесненные» (1-2 выбора), IV – «изолированные» (нет выборов). Дети первых двух групп имеют неблагоприятный социометрический статус. Взаимные выборы обводятся кружками, можно выделять первые и последующие выборы. В приведенной матрице взаимные выборы выделены цветом.

В упорядоченной матрице взаимные выборы сосредотачиваются по главной диагонали так, чтобы было видно, какие дети по результатам выборов образуют внутренние интегративные группы.

При составлении упорядоченной матрицы из неупорядоченной выбирают любого ребенка, имеющего взаимный выбор. Его порядковый номер вносят в первую строку матрицы. Этот же номер проставляют в первой клетке сверху. Затем из первой матрицы выбирают тех, кто находится во взаимном выборе с занесенным в первую строку. Его порядковый номер вписывают во вторую строку. Этот же номер заносится во вторую колонку. В соответствующие клетки матрицы вносят значок, обозначающий взаимный выбор. И так далее. Того, кто не имеет взаимного выбора, вписывают в конце матрицы.

Таблица 3

Упорядоченная социометрическая матрица

№						
		+				
	+					
			+			
			+	+		
				+	+	
					+	

Проводится количественная и качественная обработка данных. На основе количественной обработки определяются уровень благополучия взаимоотношений, индекс изолированности, коэффициент взаимности, удовлетворенность взаимоотношениями (формулы смотреть ниже).

Выполняется анализ мотивов выборов: подсчитывается количество мотивировок, которые можно отнести к следующим группам:

- 1 тип – общее положительное эмоциональное отношение без достаточного осознания (нравится, хороший);
- 2 тип – положительные качества: внешние качества, качества,

обеспечивающие успешность деятельности, нравственные качества;
3 тип – интерес к совместной деятельности;
4 тип – дружеские отношения.

Преобладающий тип мотивов характеризует ценностные ориентации детской группы, общественное мнение. Качественный анализ показателей предполагает ответы на следующие вопросы:

- 1) почему одни дети получили много выборов, а другие – нет (личностные качества ребенка, общественное мнение группы, определенное отношение воспитателю к этому ребенку и т.д.);
- 2) что обеспечивает ребенку определенное место в структуре межличностных отношений группы (анализ мотивировок выборов наиболее популярных детей);
- 3) какие качества (добрый, хороший и т.д.) и формы поведения (дерется, делится игрушками и т.д.) дети осознают, как наиболее важные, что в товарищах ценят, что осуждают.

По результатам проведенного исследования дается характеристика межличностных отношений в группе, определяются возможные причины неблагополучия в отношениях детей, делаются педагогические выводы о направлениях дальнейшей работы по формированию взаимоотношений в группе.

УРОВЕНЬ БЛАГОПОЛУЧИЯ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ В ГРУППЕ

$$\text{УБВ} = \text{I} + \text{II} + \text{III} + \text{IV}$$

I, II, III, IV – число детей, входящих в группы с разным социометрическим статусом

> высокий уровень благополучия

= средний уровень благополучия

< низкий уровень благополучия

Пример: $0+5 > 1+0$ – высокий уровень благополучия

КОЭФФИЦИЕНТ ВЗАИМНОСТИ В ГРУППЕ

$$\text{КВ} = (\text{число взаимных выборов} : \text{общее количество выборов}) \times 100\%$$

40% и выше – сверхвысокий уровень взаимности

31-40% - высокий уровень взаимности

21-30% - средний уровень взаимности

15-20% - низкий уровень взаимности

Пример: $(8:18) \times 100\% = 44\%$ - сверхвысокий уровень взаимности

Тест «Круги» Э. Вартега

Методика направлена на изучение невербального компонента креативности. Может проводиться как в групповой, так и в индивидуальной форме. Выдается бланк с 20 кругами (диаметр — 3 см.).

Инструкция. На бланке нарисовано 20 кругов. Ваша задача — нарисовать как можно больше предметов или явлений, используя круги как основу. Рисовать можно и вне, и внутри (использовать 1—2 и больше кругов для одного рисунка). Подумайте, как использовать круги, чтобы получились оригинальные рисунки. Под каждым рисунком напишите, что нарисовано. Рисовать надо слева направо. На выполнение теста дается 5 мин. Не забывайте, что результаты вашей работы будут оцениваться по степени оригинальности рисунков.

. Бланк методики «Круги Вартега»

Обработка результатов включает следующие показатели:

- 1) беглость мышления — общее количество рисунков, за каждый рисунок - 1 балл;
- 2) гибкость мышления — количество классов рисунков, за каждый класс —
- 1 балл (классы рисунков: природа — растения и животные можно разделить на два класса, предметы быта, наука и техника, спорт, декоративные предметы, человек, экономика, Вселенная);
- 3) оригинальность мышления — за каждый редко встречающийся рисунок —
- 2 балла. Для этого нужно провести ранжирование по частоте встречаемости конкретного рисунка во всей выборке;
- 4) коэффициент творческого воображения — общая сумма баллов, но оригинальности делится на количество рисунков.